****

**სასწავლო გეგმა 2019-2020 წ.წ.**

**პროგრამის დასახელება: ინგლისური ენა და ლიტერატურა**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | კურსის დასახელება | ს/კ | კრ | დატვირთვის მოცულობა, სთ-ში | ლ/პ | სემესტრი | დაშვების წინაპირობა |
| სულ | საკონტაქტო | დამ | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII |
| აუდიტორული | შუალედ.დასკვნითი გამოცდები |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 |
| 1 | პროგრამის სავალდებულო კურსები |
| I.1 | ინგლისური ენა 1 | 4 | 5 | 125 | 60 | 2 | 63 | 0/60 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| I.2 | ინგლისური ენა 2 | 4 | 5 | 125 | 60 | 2 | 63 | 0/60 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| I.3 | ინგლისური ენა 3 | 4 | 5 | 125 | 60 | 2 | 63 | 0/60 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| I.4 | ინგლისური ენა 4 | 4 | 5 | 125 | 60 | 2 | 63 | 0/60 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| I.5 | ინგლისური ენა 5 | 4 | 5 | 125 | 60 | 2 | 63 | 0/60 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| I.6 | ინგლისური ენა 6 | 4 | 5 | 125 | 60 | 2 | 63 | 0/60 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| I.7 | შუა სს., აღორძინების ხანის და XVII ინგლისური ლიტერატურის ისტორია | 3 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 15/30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| I.8 | XVIII - XIX ს. ინგლისური ლიტერატურის ისტორია | 3 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 15/30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| I.9 | XX ს. ინგლისური ლიტერატურის ისტორია | 3 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 15/30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| I.10 | ინგლისური ენიდან ქართულად თარგმნის თეორია და პრაქტიკა | 3 | 5 | 125 | 45 | 2 | 78 | 15/30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| არჩევითი კურსი 1 |
| 1.1 | ბიზნეს ინგლისური  | 3 | 5 | 125 | 45 | 2 | 78 | 0/45 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.2 | ინგლისური ტურიზმისთვის  | 3 | 5 | 125 | 45 | 2 | 78 | 0/45 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.3 | ინგლისური საბუნებისმეტყველო მეცნიერებებისთვის | 3 | 5 | 125 | 45 | 2 | 78 | 0/45 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.4 | პრესის ენა | 3 | 5 | 125 | 45 | 2 | 78 | 0/45 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1.5 | XX ს. ამერიკული ლიტერატურის ისტორია | 3 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 15/30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| არჩევითი კურსი 2 |
| 2.1 | საქმიანი მიმოწერა  | 3 | 5 | 125 | 45 | 2 | 78 | 0/45 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2 | საჯარო გამოსვლის ხელოვნება  | 3 | 5 | 125 | 45 | 2 | 78 | 15/30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3 | მხატვრული ტექსტის ანალიზი | 3 | 5 | 125 | 45 | 3 | 77 | 15/30 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |